Das Ro Gebhardt-Trio

steht für groovigen Mainstream-Gitarren-Jazz erster Güte. Standarts und Eigenes, dargeboten von einer äusserst erfrischenden jungen deutsch-französischen Band.

Ro Gebhardt hat sich als Gitarrist in unzähligen Jazz-, Soul- und Latin-Projekten, Komponist von Instrumental- und Vocal-Tunes bis hin zu klassischen Streichquartetten und Big-Band-Arrangements zu einer festen Größe in der deutsch-europäischen Szene entwickelt.

Gespielt hat er bislang mit Musikern aus der ganzen Welt. Ob Brasilien, Japan, Polen oder USA. Zu seinen Kollegen zählen Artisten wie Dave Samuel (Pat Metheny-Group, Spyro Gyra), Thomas Alkier (Vienna Art Orchestra), George Garzone, John Benitez, Erny Hames (Carla Bley), Xaver Fischer, Pierre-Alain Goualch, Antonio Sanchez (Pat Metheny-Group), Rob Blumenthal.

Weltstar- Gitarrero John Abercrombie meint über ihn

"He is an extremly versatile player and composer; I recommend him most highly."

Fachmagazine wie Gitarre & Bass/

Jazzpodium oderJazzzeit meinen:

"traumhaft virtuos", "gemein gut" und

Musikalischer Werdegang:

Studium Jazz-Gitarre am Berklee College of Music in Boston/USA als Stipendiat mit exzellenten Leistungen.

Arrangement- und Kompositionsstudium/Jazz an der Hochschule für Musik, Köln. Abschluss mit summa cum laude. Verleihung des Stephen D. Holland Award für besondere künstlerische Leistungen in Boston/USA.

Finalist beim Concours de Jazz de la Défense, Paris.

Gast-Dozent an verschiedensten Institutionen:

Hochschule für Musik und darstellende Kunst Nürnberg, Jazz& Rockschule Freiburg, Hochschule für Musik und darstellende Kunst Köln, Hochschule für Musik und darstellende Kunst Saarbrücken, Johannes-Gutenberg Universität Mainz. Harbor Conservatory for the Performing Arts/NYC.

ē,

[&]quot;exzellente Performance"

Festivals:

Jazzfest Berlin, Luxemburg, Worms, Trier, Brüssel, Klagenfurt, Bonn, Aalen, Ostsee-Jazz fest, Hessen Jazzfest, RENDEZVOUS de l'ERDRE - Nantes, Jazzopen Stuttgart, Staatskanzlei Berlin, Jazzfest Vilshofen, Umbria Jazzfest/Italien, Jazzfest Leverkusen, Central Park Jazz NYC etc.

Neben Ro Gebhardt spielen

Jean-Ives Jung/Paris an der Hammond-Orgel und Jean-Marc Robin/Nancy an den drums

Der Drummer **Jean-Marc Robin** ist bekannt durch seine Arbeit in unzähligen französischen Formationen. Darunter **Birelli Lagrene**, **Claude Mirandola**, **Damien Prudhomme** u.v.a. Über 40 CD-Produktionen in den verschiedensten Bereichen des Latin und Jazz.

Der Organist Jean-Ives Jung spielt zur Zeit u.a. mit Birelli Lagrene, Billy Cobham und Tony Lakatos.